Приложение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Школа № 101с углубленным изучением экономики» городского округа город Уфа Республики Башкортостан

|  |  |
| --- | --- |
|  **Рассмотрено** ШМО учителей начальных классовПротокол № \_\_\_ от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2016 г.   |    **Утверждаю** Директор МБОУ «Школа № 101 с углубленным изучением экономики»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Самситдинов И.З.  Приказ №\_\_\_\_от\_\_\_\_\_\_2016г. |

Рабочая программа по учебному предмету «Родной язык»

 в 4 классах,

по учебнику

 Разработчик: Герман И.М.

 учитель начальных классов

**Содержание**

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета 3

2. Содержание учебного предмета 6

3. Тематическое планирование 7

1. **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета:

Эти результаты в обобщенном виде можно охарактеризовать с точки зрения достижения установленных стандартом требований к результатам обучения учащихся:

* на уровне личностных результатов – «овладение начальными навыками адаптации в динамично развивающемся мире», «развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе»; «развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей»1 и т.д.;
* на уровне метапредметных результатов – «овладение навыками смыслового чтениятекстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах»; «овладение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, построения рассуждений»; «готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий»; готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета»; опираться на «использование знаково-символических средств представления информации для решения учебных и практических задач» и т.д.;
* на уровне результатов в предметной области «Филология» – «овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач» и т.д.

Личностными результатами изучения предмета «Родной (русский) язык и литература» является формирование следующих умений.

Ученик должен уметь:

* объяснять значение эффективного общения, взаимопонимания в жизни человека, общества;
* осознавать важность соблюдения правил речевого этикета как выражения доброго, уважительного отношения в семье и к посторонним людям;
* отличать истинную вежливость от показной;
* адаптироваться применительно к ситуации общения, строить своё высказывание в зависимости от условий взаимодействия;
* учитывать интересы коммуникантов при общении, проявлять эмоциональную отзывчивость и доброжелательность в спорных ситуациях;
* осознавать ответственность за своё речевое поведение дома, в школе и других общественных местах;
* анализировать свои речевые привычки, избавляться от плохих привычек;
* поддерживать нуждающихся в помощи не только словом, но и делом.

Метапредметными результатами изучения предмета «Родной (русский) язык и литература» является формирование следующих универсальных учебных действий.

Ученик научиться:

* формулировать задачу урока после предварительного обсуждения;
* оценивать выполнение своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;
* анализировать и оценивать свои и чужие успехи и неуспехи в общении;
* осознанно строить речевое высказывание (в устной и письменной форме) в соответствии с задачами коммуникации, соблюдая нормы этики и этикета;
* анализировать рассуждение, в структуре которого представлены несколько аргументов,оценивать их значимость, достоверность фактов;
* классифицировать различные типы аргументов: научные и ненаучные (житейские), обобщённые и конкретные;
* реализовывать рассуждение (устное и письменное), которое включает в себя тезис, убедительные аргументы (иногда также вступление и заключение), соблюдая нормы информационной избирательности;
* признавать возможность существования разных точек зрения и права каждого иметь свою;
* различать описания разных стилей – делового и художественного;
* продуцировать описания разных стилей в зависимости от коммуникативной задачи;
* анализировать словарные статьи;
* реализовывать словарные статьи к новым словам;
* осуществлять информационную переработку научно-учебного текста: составлять опорный конспект прочитанного или услышанного;
* воспроизводить по опорному конспекту прочитанное или услышанное;
* анализировать газетные информационные жанры, выделять логическую и эмоциональную составляющие;
* слушать собеседника, кратко излагать сказанное им в процессе обсуждения темы, проблемы;
* редактировать текст с недочётами.

Предметными результатами изучения предмета «Родной (русский) язык и литература» является формирование следующих умений:

* различать общение для контакта и для получения информации;
* учитывать особенности коммуникативной ситуации при реализации высказывания;
* уместно использовать изученные несловесные средства при общении;
* определять виды речевой деятельности, осознавать их взаимосвязь;
* называть основные признаки текста, приводить их примеры;
* называть изученные разновидности текстов – жанры, реализуемые людьми для решения коммуникативных задач;
* продуцировать этикетные жанры вежливая оценка, утешение;
* вести этикетный диалог, используя сведения об этикетных жанрах, изученных в начальной школе;
* анализировать типичную структуру рассказа;
* рассказывать (устно и письменно) о памятных событиях жизни;
* знать особенности газетных жанров: хроники, информационной заметки;
* продуцировать простые информационные жанры (типа что–где–когда и как произошло) в соответствии с задачами коммуникации;
* объяснять значение фотографии в газетном тексте;
* реализовывать подписи под фотографиями семьи, класса с учётом коммуникативной ситуации.

**2.Содержание учебного предмета**

Первый блок – «Общение» даёт представление о

* сущности того взаимодействия между людьми, которое называется общением; речевой (коммуникативной) ситуации;
* компонентах коммуникативной ситуации: кто, кому, зачем, что, как, где, когда говорит (пишет).

Сведения этого блока развивают умения школьников ориентироваться в ситуации общения, определять речевую задачу, оценивать степень её успешной реализации в общении.

Второй блок – «Речевые жанры» – даёт сведения о:

* тексте, как продукте речевой (коммуникативной) деятельности, его признаках и особенностях;
* типологии текстов (повествовании, описании, рассуждении);
* речевых жанрах как разновидностях текста, то есть текстах определённой коммуникативной направленности. В детской риторике изучаются не жанры художественной литературы, а те жанры, которые существуют в реальной речевой практике: жанр просьбы, пересказа, вежливой оценки, сравнительного высказывания, объявления и т.д.

 **3.Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Кол- во часов | Примечание  |
|
| 1 | Вспоминаем: говорение и слушание, чтение и письменная речь. Проектирование знаков символов. | 1 |  |
| 2 | Общение устное и письменное. Пять вещей должны все знать | 1 |  |
| 3 | Улыбайся чаще. Когда мы вместе. Урок-игра. | 1 |  |
| 4 | Сочинение «Улыбка в жизни помогает». Анализ работ | 1 |  |
| 5 | Словесные и несловесные средства общения. Быстрые стихи | 1 |  |
| 6 | Речевые отрезки и паузы. Театральные миниатюры. | 1 |  |
| 7 | Выделяем важные слова. Стихи, скороговорки и заклички | 1 |  |
| 8 | Утешить – помочь, утешить – поддержать.Обучающее изложение «Друг | 1 |  |
| 9 | О чем мне сказала анкета. Оцениваем слушателя | 1 |  |
| 10 | Какой я читатель? Моя библиотека. Книга в жизни человека | 1 |  |
| 11 | Яркие признаки текста. Тексты аргументированныеи неаргументированные. Составление текстов | 1 |  |
| 12 | Абзацные отступы. Вступительный, основной, завершающий абзацы | 1 |  |
| 13 | Завершающие абзацы. Обучающие сочинение «Зима» | 1 |  |
| 14 | Что такое запрет. Строгий и мягкий запреты. Запрещаю - предостерегаю | 1 |  |
| 15 | Какие знаки ты знаешь? Символыи знаки – копии | 1 |  |
| 16 | Опорные конспекты. Конспектирование научной статьи | 1 |  |
| 17 | Деловое и художественное описание. Мы пишем описания | 1 |  |
| 18 | Что такое вежливая оценка. Убедительная оценка | 1 |  |
| 19 | Основные части рассуждения. Обучающее изложение с элементами сочинения «Чем пахнут ремесла» | 1 |  |
| 20 | Аргументы. Структура аргументов.Диспут | 1 |  |
| 21 | Во-первых, во-вторых, в-третьих. Вступление и заключение | 1 |  |
| 22 | Словарная статья. Создание словарных статей. | 1 |  |
| 23 | Что такое рассказ, его части. Обучающее изложение «Кот Васькка» | 1 |  |
| 24 | Сочиняем рассказ. Обучающее изложение «Любимая игрушка» | 1 |  |
| 25 | Что такое информация. Кто и о чем пишет в газете | 1 |  |
| 26 | Газетная информация. Факты, события и отношение к ним | 1 |  |
| 27 | Информационные жанры. Информация в фотографиях | 1 |  |
| 28 | Хроника. Хроника дня. Сочинение «Один веселый день» | 1 |  |
| 29 | Информационная заметка | 1 |  |
| 30 | Подпись под фотографией. Конкурс презентаций «Моя семья» | 1 |  |
| 31 | Говорю, пишу, читаю, слушаю. Слово. Речевые жанры | 1 |  |
| 32 | Этикетные жанры и слова вежливости. Этикетные диалоги | 1 |  |
| 33 | Речевые привычки. Обучающее сочинение «Маленький джентельмен» | 1 |  |
| 34 | Учись красноречию. Майская газета | 1 |  |